

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 435»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от 31.08.2021г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
заведующий МАДОУ  
\_\_\_\_\_ Потапова М. А.  
« 31 » августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально - педагогической направленности  
«Дошколёнок»**

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет  
Срок реализации: 1 учебный год

Автор – составитель:  
Смирнова Наталья Анатольевна

г. Нижний Новгород,  
2021 г

## Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы .....	3
1.1 Пояснительная записка .....	3
1.2 Цель, задачи Программы .....	5
1.3. Принципы программы.....	6
1.4. Содержание программы .....	7
1.5. Планируемые результаты.....	30
Раздел 2: Комплекс организационно – педагогических условий.....	30
2.1. Календарный учебный график .....	31
2.2 Материально-техническое обеспечение программы. ....	34
2.3. Формы аттестации .....	35
2.4. Оценочные материалы .....	35
2.5. Методическое обеспечение.....	36

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы**

### **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана на основе методики Н.А.Зайцева «Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева», реализуется в МАДОУ «Детский сад № 435». Программа разработана на один год обучения и может быть освоена детьми 5-6 лет.

Новизна данной программы определена федеральным государственным стандартом. В ходе ее реализации осуществляется овладение ребенком основными культурными средствами, способами деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности, в общении, в чтении.

Актуальность развивающего обучения детей дошкольного возраста в наше время не вызывает сомнения. По словам Л.С.Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперёд развития и ведёт развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как разсвоевременное развитие. Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребёнка в раннем возрасте.

Наша задача состоит в том, чтобы прививать пожизненную любовь к познанию. Чтение – один из важнейших источников познания и речевой деятельности, тесно связанный как с произношением, так и с пониманием речи. Чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет ключевую роль в образовании, воспитании и развитии человека. Чтение – это неисчерпаемый источник обогащения знаниями. Универсальный способ развития познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер. Это и повседневное общение, и залог успешного обучения в школе, овладение будущей профессией.

Одним из мощных средств развития ребенка является ИГРА. Но, пожалуй, никому не удавалось с

такой полнотой и эффективностью встроить игру в сложный процесс овладения ЧТЕНИЕМ, как это сделал Николай Александрович Зайцев - автор новых направлений в методике обучения чтению. У него ребёнок в короткие сроки осваивает то, что с таким трудом даётся в школе. Чтение, как и любое, успешно освоенное дело, благодаря новой методике превращается в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения.

Методика Н.А. Зайцева является как самостоятельной методикой, так и может гармонично сочетаться с многообразными наработанными методическими приемами; кроме обучения чтению ребенок учится грамотному письму (таблицы, кубики); вследствие постоянного повторения складов, ребенок начинает чище и отчетливее говорить; увеличивается словарный запас; стимулируется развитие логики; вырабатывается самостоятельность.

Методика Н.А. Зайцева действенная, прогрессивная, соответствует запросам настоящего времени.

По методике Н.А.Зайцева игра, как одно из мощнейших средств развития ребенка, органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения благодаря данной методике чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш достигает всего сам.

Педагогическая целесообразность программы состоит еще и в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева, что позволяет полноценно развивать и образовывать детей. Важные достоинства учебных приемов Н.А. Зайцева - это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация взора и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью

активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка. Таким образом, использование методик, предлагаемых Н.А. Зайцевым, отвечает жизненно важным интересам маленького ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

Срок реализации программы – 1 учебный год с октября по май (8 месяцев)

Форма взаимодействия педагога и воспитанников – очная групповая одновозрастная (дети от 5 до 6 лет).

Режим занятий: 2 раза в неделю по 25 мин

Общее количество занятий составляет: 64 академических часа.

## **1. 2 Цель, задачи Программы**

Цель. Обучение детей дошкольного возраста читать слова по складам, «писать» слова кубиками.

Задачи.

Образовательные задачи:

- Обучать детей читать слова по складам;
- Обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»;
- Формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;

- Формировать активный словарь;
- Формировать социальную позицию детей и восприятие ими сверстников на положительной эмоциональной основе.
- Обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»;
- Формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;
- Формировать активный словарь;
- Формировать социальную позицию детей и восприятие ими сверстников на положительной эмоциональной основе.

#### Воспитательные задачи:

- Воспитывать интерес к родному языку;
- Воспитывать интерес к чтению;
- Воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать, коллективизм.

### 1. 3. Принципы программы

Принципы реализации программы органично сочетаются с принципами реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения:

□ поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребен-

ком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

уважение личности ребенка;

и дополнены принципами дифференцированного обучения и реализации творческих подходов в работе с детьми:

принцип деятельностного подхода, который, прежде всего требует понимания обучения как совместной деятельности педагога и ребёнка, основанной на началах сотрудничества;

принцип единства воспитательных, образовательных и обучающих целей;

принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями детей;

принцип развивающего образования;

принцип практической применяемости педагогических методов;

принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого;

принцип учёта индивидуальности ребёнка.

#### **1.4. Содержание программы**

Данная программа рассчитана на один год и предназначена для детей от 5 до 6 лет. Её основу составляет обучение дошкольников по методике Н.А.Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей, в специально отведённом кабинете с использованием таблиц и кубиков Н.А.Зайцева. Курс связан с несколькими направле-

ниями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы отводится определённое количество времени. На некоторых занятиях работа с кубиками и таблицами может проводиться параллельно с изучением темы по окружающему миру, т.е. в течение всего занятия. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения. В таблице приведены примерные показатели использования времени на определённых этапах занятия.

Этапы	Содержание работы	Продолжительность
I	Артикуляционная гимнастика. Проговаривание чистоговорок, скороговорок.	2 мин
II	Работа с таблицами по методике Н.А.Зайцева Игры с кубиками.	20 мин
III	Ознакомление с окружающим миром (беседа, игра, пословицы, отгадывание загадок и тд.)	3 мин



## Учебный план

№	Название раздела	Количество часов	Задачи	Практическое содержание
1	Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ. Игра «Путешествие в деревню Звукино».	1	Познакомить детей с правилами поведения на занятии, друг с другом. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятии. Формирование представлений детей о многообразии звуков, развитие фонематического слуха. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Вовлечь в игру «Путешествие на поезде в деревню Звукино» Дыхательные упражнения. Чистоговорки.
2	«Как хорошо уметь читать!»	1	Формирование представлений детей о важ-	Артикуляционная гимнастика.

			ности умения читать. Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников на положительной эмоциональной основе.	Игра «Чья песенка?»Ц: развитие фонематического слуха»
3	Знакомство детей с кубиками и таблицами. Песенка кубиков.	2	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Познакомить детей с таблицами и кубиками. Рассмотреть кубики, их содержимое, сравнить кубики по цвету, размеру, звуку. Рассказать, что у каждого кубика своя песенка.	Артикуляционная гимнастика. Дети знакомятся с кубиками , слушают их звучание, трогают, крутят, рассматривают, сравнивают. Воспитатель поет по таблице склады «песенки» - по желанию детей, дети повторяют.
4	Слушание попевки №1 и пение складов	2	Стимулировать детей на пропевание складов.	Артикуляционная гимнастика.

	<p>по таблицам. Классификация : кубики (железные, деревянные, золотые, знаки). Песенка кубиков.</p>		<p>Развитие фонематического и музыкального слуха. Развитие интереса к чтению. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.</p>	<p>Игра: в 2 обруча разложить деревянные и железные кубики, сравнить их цвет, количество. Игра «Шумовой оркестр» Дать детям возможность «погреметь» кубиками, ориентируясь на «дирижера»</p>
5	<p>Пение складов по таблицам. Попевка №1. Классификация : большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие кубики. Песенка кубиков.</p>	2	<p>Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №1. Способствовать пропеванию и запоминанию складов по таблицам и кубикам. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игра: разобрать кубики на большие (мальчики) и маленькие (девочки). Дать им имена и фамилии. Игра «Шумовой оркестр» Дать детям возможность погреметь кубиками, ориентируясь на «дири-</p>

				жера»
6	«Королевкое имя» Пение складов по таблицам Попевка №1.	2	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №1. Формирование представлений детей о способе написания имени по таблице с помощью указки.	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки. Игра «Угадай, кто мальчик или девочка?» Составление имени с помощью кубиков. Вспомнить имена и фамилии кубиков.
7	Королевкое имя». Ударение. Пение складов по таблицам . Попевка №1.	2	Развитие интереса к чтению, развитие музыкального слуха. Осваивание складов. Попевка №1. Знакомство с ударным слогом (кубиком, который показывает ударение) Имена и фамилии кубиков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудни-	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки по таблице. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Спой песенку с показом» Письмо имен по таблице, кубиками. Игра «Смешные слова»

			чать.	
8	«Как зовут маму?» Ударение. Классификация . Игра «Братишки- сестренки» (с А-Я)	2	Развитие фонематического и музыкального слуха. Артикуляционного аппарата. Освоение складов. Попевка №1. Знакомство с семьями А-Я. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Пропевание попевки с движением – пружинка» Игра «Какую песенку я спела?» Прописывание имен указкой по таблице. Выкладывание имени из кубиков. Озвучить выбранный кубик.
9	«Как зовут папу?» Ударение. Классификация : У-Ю. Игра «Братишки- сестренки».	2	Освоение складов. Попевка №2. Знакомство с семьями У-Ю Способствовать улучшению дикции. Развитие фонематического и музыкального слуха,	Артикуляционная гимнастика. Знакомство с новой попевкой. Слушание ее с подтанцовкой. Прописывание имен указкой по таблице. Вы-

			артикуляционного аппарата. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	кладывание имени из кубиков. Озвучить выбранный кубик.
10	Классификация : О-Ё. Игра «Путешествие» . Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «братиков»	2	Формирование интереса к чтению. Осваивание складов. Активизация и обогащение словаря детей. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Знакомство с новой попевкой №2. (ударяем «братиков»). Пение попевки с движениями. Знакомство с семьями О-Ё, НО-НЁ... Берем с собой в путешествие всех членов семьи.
11	Классификация : Э-Е. Игра «Путешествие» . Попевка А-Я, О-Ё... с ударением на «сестричек»	2	Формирование интереса к чтению, развитие музыкального слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Попевка №2. Знакомство с се-	Артикуляционная гимнастика. Собирать все, что нужно для путешествия: одежда, обувь... Заучивание

			<p>мьями Э-Е, ЛЭ-ЛЕ...  Способствовать  улучшению дикции.  Работа над ударением.</p>	<p>новой попевки (ударяем «сестричек»)</p>
12	<p>Классификация  Ы-И.  Игра  «Магазин»</p>	2	<p>Развитие интереса к чтению, расширение словаря детей. Осваивание складов. Попевка №2. Знакомство с семьями Ы-И, МЫ-МИ...  Способствовать улучшению дикции.  Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.  «Пишем», все, что можно купить в магазине игрушек.</p>
13	<p>Игра «Кочки» знакомство с новой попевкой (во всю длину таблицы)</p>	2	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Активизация и обогащение словаря детей. Осваивание складов.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Игра «Какую песенку я спела?»  Попевка №3.  Игра «Кочки»  Перед детьми на полу лежат</p>

			<p>Способствовать улучшению дикции. Развитие коммуникативных навыков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.</p>	<p>разрезанные на склады слова в хаотичном порядке. Надо наступая на «кочки-склады» собрать нужное слово, не провалившись в «болото». Например: имена детей, предметы, которые брали в путешествие и т.д</p>
14	«Поезд А», игра «Сардельки»	2	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Чтение складов. Способствовать улучшению дикции.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Попевка №3. Собрать поезд из кубиков с гранями на «А», поделить поезд на сегменты («сардельки»)</p>
15	Поезд «Я», игра «Сосиски»	2	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Попев-</p>



			<p>артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.</p>	<p>ка №3 Чтение складов. Собрать поезд из кубиков с гранями на «А». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты («сардельки»)</p>
16	Поезд «У», игра «Сосиски»	3	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Попевка №3. Чтение складов. Собрать поезд из кубиков с гранями на «У». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты («сардельки»)</p>
17	Поезд «О», игра «Сосиски»	3	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Попевка №3. Собрать поезд из ку-</p>

			<p>аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.</p>	<p>биков с гранями на «О». Чтение складов. Игра «Эхо»</p>
18	Поезд «Ё», игра «Сосиски»	3	<p>Развитие мыслительной деятельности, фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Осваивание складов. Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Попевка №4. Игра «Эхо». Собрать поезд из кубиков с гранями на «Ё». Чтение складов. Затем поделить поезд на сегменты («сардельки»), и прочитайте.</p>
19	Игра «Какое слово тебе написать?»	3	<p>Активизация словаря детей. Развитие</p>	<p>Артикуляционная гимна-</p>

			фонематического слуха. Попевка №4. Письмо односложных слов по таблице, составление слов из кубиков.	стика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Эхо»
20	Игра «Путешествие в зоопарк»	1	Обогащение словаря детей. Развитие интереса к чтению. Письмо односложных и двухсложных слов по таблице, составление слов из кубиков. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Попевка №4 Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Эхо». Письмо слов кубиками.
21	Игра «Рыбки»	1	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Попевка №4. Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Эхо». «Ловить» рыбок со

				словами магнитной удочкой, прочитайте слова, «напишите» по таблице.
22	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	2	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Попевка №4. Дать кубики, из которых можно собрать определенные слова. Ребенок старается собрать как можно больше слов из этих кубиков. Работа с ударением	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Артикуляционная гимнастика. Игра «Какую песенку я спела?» Игра «Эхо».
23	Знакомство со складовыми картинками (на 2 склада)	2	Познакомить детей со складовыми картинками. Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Письмо слов	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Эхо». Чтение в виде соревнования, затем каждый ребенок самостоя-

			указкой по таблице и кубиками. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	тельно собирает любое слово из кубиков по своей картинке. Второй вариант – работа в паре.
24	Чтение складовых картинок (на 2 склада)	2	Активизация словаря детей. Развитие фонематического слуха. Чтение картинок на определенные склады. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение картинок на определенные склады. Игра «Эхо».
25	Чтение складовых картинок (на 2 склада)	2	Чтение картинок на определенные склады. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение картинок на определенные склады.

26	Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)	2	Развитие фонематического слуха, артикуляционного аппарата. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение картинок на определенные склады. Чтение картинок на определенные склады. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением Письмо слов указкой по таблице и кубиками.
27	Чтение складовых картинок (чтение на 3 склада)	2	Попевка №5. Составление предложений по картинкам. Работа с ударением Письмо слов указкой по таблице и куби-	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение карти-

			ками.	нок на определенные склады.
28	Чтение складовых картинок	2	Попевка №5. Игра «Какую песенку я спела?» Способствовать улучшению дикции. Письмо слов указкой по таблице и кубиками.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение картинок на определенные склады.
29	Собери слова из кубиков по картинкам	2	Активизация словаря детей. Развитие мыслительной деятельности. Попевка №5,6. Игра «Какую песенку я спела?» Способствовать улучшению дикции. Воспитывать коллективизм, умение сотрудничать.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Какую песенку я спела?» Чтение картинок на определенные склады. Чтение картинок на определенные склады. Составление предложений

				по картинкам. Работа с ударением Письмо слов указкой по таблице и кубиками.
30	Соревнование: «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»	1	В гостях Незнайка. Развлечение для детей.	Соревнование: «Кто быстрее соберёт слова с заданным количеством кубиков»
31	Алфавит	4	Формирование представлений детей об алфавите, о возможности его петь. Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, расширение и обогащение словаря детей, развитие коммуникативных навыков.	Артикуляционная гимнастика. Скороговорка. Игра «Кочки» Пение алфавита. (песенка №1) Письмо слов кубиками и по таблице указкой. Чтение слов по складам, составление



				из слов предложений.
32	Итоговое занятие. Чем мы научились за год.	1		

Содержание учебного плана.

Этапы обучения дошкольников чтению через письмо (по методике Н.А.Зайцева)

№	Разделы (Этапы)	Теория (программное содержание)	Практика
1.	Установочные занятия (2 часа).	Дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «Вживание» в новую роль, в новые условия. Основными формами организации детской деятельности являются ролевые игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры и т.д. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные	Игра «Дружные ребята» Ц: сплочение детей, создание благоприятной атмосферы. Игра- путешествие на поезде «В деревню Звуккино» Ц: познакомить детей с разнообразием звуков : звуки природы, звуки предметов, звуки, которые произносим, вызвать интерес к занятию,

		<p>особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими. Таблица складов находится в поле зрения детей, но педагог пока не привлекает к ней внимание ребят.</p> <p>Цель: создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятиях. Знакомство дошкольников с особенностями обучения в группе.</p> <p>Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников на положительной эмоциональной основе.</p>	<p>развивать фонематический слух детей. Дыхательная гимнастика. Чистоговорки.</p>
2.	Подготовительный этап (2 часа)	<p>Этот этап достаточно простой и короткий - 2 занятия, и с первых же минут работы по методике Н.А. Зайцева у детей начинает развиваться скоординированная работа системы анализаторов, развивается ощущение звуковой стороны речи, просыпается интерес к обучению.</p> <p>Задачи первого этапа: привлечение внимания детей к таблицам и куби-</p>	<p>Дети знакомятся с кубиками , слушают их звучание, трогают, крутят, рассматривают, сравнивают.</p> <p>Воспитатель поет по таблице склады «песенки» - по желанию детей, дети повторяют.</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Скороговорка.</p> <p>Игра «Шумовой оркестр»</p>

		кам(их классификация), развитие умения манипулировать кубиками, а также следить за действиями педагога и выполнять его инструкции.	<p>Дать детям возможность «погреть» кубиками, ориентируясь на «дирижера»</p> <p>Игры на классификацию кубиков, например:</p> <p>Игра: в 2 обруча разложить деревянные и железные кубики, сравнить их цвет, величину, количество.</p> <p>Игра -эстафета: разобрать кубики на большие (мальчики) и маленькие (девочки). Дать им имена и фамилии.</p>
3.	Запоминание складов (36 часов)	На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь и т.д.). При работе со складовой таблицей, которая находится выше уровня глаз детей на высоте 1,5 м, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке,	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Слушание разных попевок, подпевание, пение складовых песенок по таблице с указкой и озвучивая кубик. Чистоговорки. Скороговорки. Игры-эстафеты на классификацию кубиков.</p> <p>Игра «Какую песенку я спела?»</p> <p>Игра «Назови девочку, назови мальчика» Игра «Братишки и сестренки». Игра «Поезд» Игра «Сосиски и сардельки» Игра</p>

		<p>который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, пю, пё, пя, пе, пи, пь» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.</p> <p>Задачи:</p> <p>Введение ребёнка в знаковую систему:</p> <p>а) знакомство со складом; б) выделение и показ определённого склада;</p> <p>в) графическое оформление склада;</p> <p>г) классификация складов.</p> <p>Развитие артикуляции, дикции, формирование правильного произношения звуков.</p>	<p>«Кочки» Игра «Кочки» Игра «Эхо» Письмо слов на заданную тему по таблице указкой и кубиками. Дети знакомятся поговорками, пословицами, чистоговорками.</p>
4.	Выход в слово (19 часов)	<p>Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже.</p>	<p>«Написание» слов по таблице и кубиками;</p> <p>Выделение ударного склада;</p>

		<p>Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Задачи:</p> <p>Овладение техникой складового чтения.</p> <p>Осознание детьми различий между написанием и произношением некоторых слов.</p> <p>Активизация и обогащение словаря.</p>	<p>Усвоение правила написания слов с большой буквы;</p> <p>Чтение слов по «Складовым картинкам» Зайцева.</p>
5.	Алфавит (4 часа).	<p>На данном этапе более успешные дети выходят в чтение слов и предложений. Введение книжного шрифта проходит постепенно, индивидуально в зависимости от усвоения навыка чтения каждым ребёнком. Организация занятий носит дифференцированный характер: работа в группе, в парах, индивидуальная работа, хоровое чтение слов на плакатах, составление из слов предложений.</p>	<p>Загадки. Демонстрация алфавита.</p> <p>Знакомство с песенкой №1 «Алфавит»</p> <p>Чтение и письмо слов. Игры. Пение алфавита. (песенка №1) Письмо слов кубиками и по таблице указкой.</p> <p>Чтение слов по складам, составление из слов предложений.</p>

		Задачи пятого этапа: 1. Увеличение словарного запаса. 2. Формирование знания алфавита, умения называть буквы.	
6.	Итоговое занятие «Чему мы научились за год» (1 час)		

### 1.5. Планируемые результаты

К концу года

дети должны:

- знать, правильно озвучивать и показывать «золотые», «железные», «деревянные» склады (таблица и кубики);
- уметь читать попевки (слева - направо, сверху - вниз);
- овладеть складовым чтением простых слов;
- классифицировать кубики.
- быть самостоятельным и стремиться к активной деятельности; уметь доводить свою работу до конца.
- узнавать гласные, согласные, звонкие, глухие, твёрдые, мягкие звуки.

## Раздел 2: Комплекс организационно – педагогических условий

Методы и приемы обучения.

1. Словесные методы обучения:

- а) объяснение;
- б) пропевание (звуков и складов).

2. Наглядные методы обучения:

- а) показ кубиков, таблиц;
- б) использование дополнительных пособий (иллюстрации, карточки, настольно - печатные игры);в) показ способов действия.

3. Практические методы обучения:

- а) игровой метод (чтение происходит в игре)
- б) метод совместной деятельности взрослого и детей;в) метод самостоятельной детской деятельности.

## 2.1. Календарный учебный график

Месяц	Количество часов (1 академический час 25 мин.)	Тема занятия	Промежуточная аттестация
Октябрь	1	Игра «Путешествие в деревню Звукино».	
	1	«Как хорошо уметь читать»	
	1	Знакомство с кубиками и таблицей. Песенка кубиков.	
	1	Знакомство с кубиками и таблицей. Песенка кубиков.	
	1	Попевка № 1. Классификация: кубики железные, деревянные, золотые, знаки.	
	1	Попевка № 1. Классификация: кубики железные, деревянные, золотые, знаки. Песенка кубиков.	
	1	Пение складов по таблицам. Попевка № 1. Классификация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие. Песенка кубиков.	
	1	Пение складов по таблицам. Попевка № 1. Класси-	

		фикация: большие и маленькие, двойные большие, двойные маленькие. Песенка кубиков.	
Ноябрь	1	«Королевское имя» Пение складов по таблицам. Попевка № 1.	
	1	«Королевское имя» Пение складов по таблицам. Попевка № 1.	
	1	«Королевское имя». Ударение. Пение складов по таблицам. Попевка № 1.	
	1	«Королевское имя». Ударение. Пение складов по таблицам. Попевка № 1.	
	1	«Как зовут маму?» Ударение. Игра «Братишки – сестренки (А-Я)	
	1	«Как зовут маму?» Ударение. Игра «Братишки – сестренки (А-Я)	
	1	«Как зовут папу?» Ударение. Классификация: У-Ю. Игра «Братишки – сестренки	
	1	«Как зовут папу?» Ударение. Классификация: У-Ю. Игра «Братишки – сестренки	
Декабрь	1	Игра «Путешествие» Классификация О-Ё с ударением на братиков.	
	1	Игра «Путешествие» Классификация О-Ё с ударением на братиков	
	1.	Классификация Э-Е. Игра «Путешествие» Попевка А-Я, О-Ё с ударением на «сестричек»	
	1	Классификация Э-Е. Игра «Путешествие» Попевка А-Я, О-Ё с ударением на «сестричек»	
	1	Классификация Ы-И Игра «Магазин»	
	1	Классификация Ы-И Игра «Магазин»	
	1	Игра «Кочки!, знакомство с новой попевкой (во всю	



		длину таблицы)	
	1	Игра «Кочки!, знакомство с новой попевкой (во всю длину таблицы)	
Январь	1	Поезд «А», игра «Сардельки»	
	1	Поезд «А», игра «Сардельки»	
	1	Поезд «Я», игра «Сосиски»	
	1	Поезд «Я», игра «Сосиски» Попевка № 3	
	1	«Поезд «У»», игра «Сосиски»	
	1	«Поезд «У»», игра «Сосиски» Попевка № 3	
	1	«Поезд «У»», игра «Сосиски» Попевка № 3. Чтение складов	
	1	Поезд «О», игра «Сосиски» Попевка № 3.	
Февраль	1	Закрепление материала	Промежуточная аттестация
	1	Поезд «О», игра «Сосиски» Попевка № 3.	
	1	Поезд «Ё», игра «Сосиски», игра «Какую песенку я спела?»	
	1	Поезд «Ё», игра «Сосиски», «Зхо»	
	1	Поезд «Ё», игра «Сосиски».	
	1	Игра «Какое слово тебе написала?»	
	1	Игра «Какое слово тебе написала?»	
	1	Игра «Какое слово тебе написала?»	
Март	1	Игра «Путешествие в зоопарк»	
	1	Игра «Рыбки»	
	1	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	
	1	Игра «Собери слова с заданными кубиками»	
	1	Складовые картинки. Игра «Эхо»	
	1	Складовые картинки. Игра «Эхо»	
	1	Чтение складовых картинок .	

	1	Чтение складовых картинок .	
Апрель	1	Чтение складовых картинок .	
	1	Чтение складовых картинок (чтение на 2 склада)	
	1	Чтение складовых картинок . (чтение на 3 склада)	
	1	Чтение складовых картинок . (чтение на 3 склада)	
	1	Чтение складовых картинок . (чтение на 3 склада)	
	1	Чтение складовых картинок . (чтение на 3 склада) Попевка № 5	
	1	Игра «Какую песенку я спела?» Чтение складовых картинок .	
	1	Игра «Какую песенку я спела?» Чтение складовых картинок .	
Май	1	Собери слова из кубиков по картинкам	
	1	Собери слова из кубиков по картинкам	
	1	Соревнование «Кто быстрее слова с заданным количеством кубиков»	
	1	Алфавит	
	1	Алфавит	
	1	Алфавит	
	1	Алфавит	
	1	Итоговое занятие	Итоговая аттестация
Всего 64 занятия			

## 2.2 Материально-техническое обеспечение программы.

Материальное обеспечение: столы, стулья, доска для демонстрации таблиц, полка,

наглядных пособий; Технические средства: ноутбук, телевизор.

Информационное обеспечение: дидактический материал (4 экземпляра), в каждом экземпляре: по 6 картонных листов настенных таблиц формата В2 (520х720мм); 4 листа таблиц формата В3 (360х520мм); 52 картонных кубика (50х50мм и 60х60мм) ; складовые картинки.

Учебное пособие «Учебник для родителей, воспитателей, учителей» Н.А Зайцева, седьмое издание, г. Санкт-Петербург, 2007г.

### **2.3. Формы аттестации**

С целью сбора информации об успешности обучения детей по Программе педагогом проводится мониторинг в середине учебного года (декабрь), а так же в конце учебного года(апрель).

Мониторинг в январе проводится в форме игры « Давай украсим ёлочку»и включает в себя ( чтение песенок по Таблице1, « Волшебный мешочек», «Урашение для ёлочки») с целью определения результативности занятия первого полугодия, определения уровня сформированности навыков чтения отдельных слогов и слов, узнавания гласных и согласных звуков.

Итоговый мониторинг проводится в апреле , в форме игры-соревнования: « Я умею читать» , с целью определения освоения программы каждым ребёнком и всей группой в целом: определения уровня сформированности навыков чтения слов и слогов, узнавания гласных и согласных звуков, звонких и глухих, твёрдых и мягких звуков.

### **2.4. Оценочные материалы**

Диагностирование детей проводится при помощи наглядных пособий, материалов Н.А.Зайцева, исходя из систематических наблюдений, индивидуальных бесед и игр с детьми.

Для фиксации результатов предлагаем пользоваться:

- показателями усвоения навыков чтения;
- индивидуальной картой обследования навыков чтения.

Результативность занятий оценивается в середине года и по окончании учебного года.

Критерии оценки:

- Н. С. – не сформирован
- С. Ф. – стадия формирования
- С. - сформирован

Полученные результаты дают возможность сформировать представление об индивидуальных достижениях каждого ребенка, достижениях группы детей в целом и выявить уровень сформированности навыка чтения

Индивидуальная карта обследования навыков чтения детей.

№	Ф.И.ребёнка	Знание гласных	Знание согласных	Называет глухие	Называет звонкие	Называет твердые	Называет мягкие звуки	Делит слова на	Чтение коротких слов	Общий балл
п\п		звуков	звуков	звуки	звуки	звуки		слоги		

## 2.5. Методическое обеспечение.

1. Кубики Зайцева. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. Учебное пособие. - СПб., 2012.
2. Кубики Зайцева.
3. Таблицы.

#### 4. Складовые картинки.