

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 435»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от 31.08.2021 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
заведующий МАДОУ

\_\_\_\_\_ Потапова М. А.

« 31 » августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально - педагогической направленности  
«Говори правильно» для детей старшего дошкольного возраста**

Возраст обучающихся: 5 – 7 лет

Автор – составитель:  
Арлевич М. М.,  
учитель - логопед

г. Нижний Новгород,  
2021 г.

## Содержание:

- I Целевой раздел
  - 1.1 Пояснительная записка
  - 1.2 Нормативно правовые документы
  - 1.3 Цели и задачи по реализации коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи
  - 1.4 Принципы и подходы к формированию и организации образовательного процесса
  - 1.5 Характеристика контингента воспитанников, методы коррекции
  - 1.6 Планируемые результаты освоения программы
  - 1.7 Условия для реализации программы
- II Содержательный раздел
  - 2.1 Календарно-тематическое планирование
  - 2.2 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи
- III Организационный раздел
  - 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы
  - 3.2 Список использованной литературы

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

#### **Основание актуальности программы с точки зрения современного развития ДОО**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие связной речи, процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

В основе неправильного произношения звуков лежит недоразвитие фонематического восприятия: затруднения в различении звуков на слух и в произношении, ошибки при определении общего звука в словах, наличия звука в слове в чужой и собственной речи, в различении слов-паронимов. Наряду с низким уровнем развития фонематического восприятия у такой категории детей слабо сформированы навыки звукового анализа и синтеза: они не могут выделить первый и последний звук в слове, определить место звука в слове, последовательность звуков в слове.

Как показывают исследования речевой деятельности детей с отклонениями в развитии (Р.Е.Левина, Г.А.Каше, Л.Ф.Спирова и др.), а также практический опыт логопедической работы, обучение детей по специализированным (коррекционным) программам позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устноречевую базу для овладения элементами грамоты еще в дошкольный период. Своевременное личностно-ориентированное воздействие на нарушенные звенья речевой функции и систематизированное обучение позволяет вернуть ребенка с ОНР и ФФН на онтогенетический путь развития, обеспечив полноценную интеграцию в среду нормально развивающихся сверстников.

Рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Этим и обусловлена значимость программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

#### **1.2 Нормативно правовые документы**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Уставом ДОУ.

Рабочая программа - модифицированная и разработана на основе следующих программ и методических пособий и технологий:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению ФФНР у детей старшего дошкольного возраста». - М., Просвещение 2017;
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей»

Программа сформирована как Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.3 Цели и задачи по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.**

#### **Цель программы:**

Создание условий для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка и связной речи воспитанников, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи.

В результате коррекционного процесса решаются **задачи:**

- выявить и своевременно предупредить речевые нарушения;
- преодолеть недостатки в речевом развитии;
- развивать артикуляционные навыки звукопроизношения и слуховое восприятие;
- нормализовать звукопроизношение и слоговую структуру слова;
- развивать навыки звукового анализа и синтеза;
- развивать лексико-грамматические категории и связную речь (монологическую и диалогическую речь).

### **1.4 Принципы и подходы к формированию и организации образовательного процесса**

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

## **1.5 Характеристика контингента воспитанников, методы коррекции.**

### **Характеристика речи воспитанников старшего дошкольного возраста с ОНР**

ОНР - это речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы. Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует.

Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии.

Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

На коррекционные занятия с логопедом по программе «Говори правильно» зачисляются дети с диагнозами: ФНР, ФФНР, ОНР 4 ур. Детям с более сложными речевыми диагнозами рекомендовано посещение специальных логопедических групп.

#### **Общее недоразвитие речи IV уровня.**

Четвертый уровень характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.

Типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Также характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Дети неточно знают и понимают слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных, птиц, растений (пингвин, ежевика, кактус), профессий (фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястья, копыта, клыки). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» - стулья, кресло, диван).

Используются стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул – «купался», зашила, пришила – «шила».

Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру»), в смешении признаков (высокая ель – «большая»).

Дети плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар. Не могут подобрать антонимы к словам с абстрактным значением: свет, молодость и т.д.

Специфические словообразовательные ошибки. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшитель-ласкательных форм существительных (ручье - «рукина», скворушка – «скворченик»), наименований единичных предметов (бусинка – «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной – «смехный»), сложных слов (листопад – «листяной»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел – «насел»).

Дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т.д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения.

### **Характеристика речи детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;

- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п. Реализация лично ориентированного подхода в коррекции речевого недоразвития требует от логопеда углубленного изучения речевых, когнитивных и эмоциональных особенностей детей. Знание индивидуальных характеристик ребенка позволяет организовать различные формы учебного процесса и обосновать частные приемы коррекции. С этой целью в первые две недели сентября логопед, непосредственно работающий в группе, проводит обследование звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова каждого ребенка. Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы эти слова не включали труднопроизносимые звуки или их сочетания. Учитывая возрастные особенности детей-дошкольников, рекомендуется использовать разнообразные игровые приемы. Одновременно с выявлением особенностей артикуляции звуков необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы родного языка. С этой целью логопед предлагает ряд специальных заданий. В речевой карте фиксируются ошибочные ответы детей и приводятся образцы их высказываний. Речевая карта заканчивается логопедическим заключением, которое должно быть аргументировано конкретными данными обследования.

После обследования перед логопедом встает задача — воспитание у детей правильной, четкой, умеренно громкой, выразительной, связной речи, соответствующей возрасту, с помощью как традиционных, так и специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого нарушения.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Устранение имеющихся у детей пробелов в речевом развитии осуществляется логопедом.



## Обучение на логопедических занятиях

Обучение на занятиях — основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. У дошкольников с речевыми нарушениями проявляются особенности в психической деятельности: неустойчивость внимания, пониженная познавательная активность, недостаточная сформированность игровой деятельности.

Специфика нарушения речи у детей с ФФН состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, в разной степени несформированности фонематического восприятия, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены индивидуальные занятия с детьми.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринопалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала.

## 1.6 Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые результаты речевого развития детей по итогам коррекционной работы.

Структурные компоненты речи	5-6 лет	6-7 лет
Звукопризнание	Ребенок использует поставленные звуки в самостоятельной речи. -активизированы движения речевого аппарата, готовы к формированию звуков всех групп; -автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой деятельности.	Ребенок оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.
Фонематическое восприятие, звуко-слоговой анализ	различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные звуки; Ребенок умеет выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов; определяет наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова; выделяет гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.	У ребенка достаточно развито фонематическое восприятие, есть первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза. Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков;
Слоговая структура	Умеют различать на слух длинные и короткие слова; Запоминают и воспроизводят цепочки слогов со сменой ударения и интонации, с разными согласными и одинаковыми гласными, со стечением согласных.	Ребенок владеет правильным звуко-слововым оформлением речи.

	Ребенок правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.	
Лексико-грамматический строй речи	<p>Ребенок использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, прилагательные, наречия и т.д); владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч..</p> <p>Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляться адекватно. Владеют понятием слово; Составляют простые предложения по вопросам, по картинке, распространяют их однородными членами; Сформировано понятие предложения.</p>	<p>Ребенок понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</p> <p>владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал;</p> <p>понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.</p>
Понимание речи	<p>Ребенок понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы, знает много названий действий, понимает изменения слов, выраженных приставками, суффиксами.</p>	<p>Ребенок различает изменения значений, вносимых флексиями, приставками, суффиксами.</p> <p>Понимает и употребляет пословицы, слова и фразы с переносным значением.</p>

Связная речь	Ребенок умеет пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; владеет элементарными навыками пересказа; владеет навыками диалогической речи.	Ребенок адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д.; свободно составляет рассказы, пересказы; владеет навыками творческого рассказывания.
--------------	--	--

## **1.7 Условия для реализации рабочей Программы, раскрывающие особенности организации педагогического процесса**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса. Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФНР и ОНР у детей, зачисленных на дополнительные логопедические занятия ДОУ, обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Форма организации обучения-индивидуальная.

В соответствии с Сан Пин продолжительность индивидуальных занятий с детьми 6-7-го года жизни составляет 25-30 минут.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Учитель-логопед зачисляет на индивидуальные занятия с 1 октября по результатам входной диагностики (сентябрь). Количество занятий в неделю и продолжительность работы с ребёнком зависит от степени речевого дефекта и регулируется договором.

## Планирование индивидуальной логопедической работы

с \_\_\_\_\_

(напротив необходимого пункта выставляется знак +)

### 1. Формирование правильного звукопроизношения.

- Логопедический массаж;
- развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- развитие речевого дыхания;
- постановка и коррекция звуков:
- группа свистящих – С, СЬ, З, ЗЬ, Ц
- группа шипящих – Ш, Ж, Ч, Щ
- группа сонорных – Л, ЛЬ, Р, РЬ
- губно-губные – П, Б, М + мягк.
- губно-зубные – Т, Д, Н + мягк.
- заднеязычные – К, Г, Х + мягк.
- Другие \_\_\_\_\_
- Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях, связном тексте.

### 2. Формирование фонематического восприятия:

- определение звуков (гласные, согласные, твердые-мягкие, глухие-звонкие);

- определение наличия и отсутствие звука, место звука в слове.
3. Формирование фонематического слуха
  4. Работа над слоговой структурой слова.
  5. Развитие грамматического строя речи:
    - словообразование;
    - словоизменение.
  6. Развитие лексической стороны речи:
    - расширение предметного словаря;
    - расширение словаря признаков;
    - расширение глагольного словаря.
  7. Формирование связной речи:
    - формирование умения составлять рассказ по картинке;
    - формирование умения составлять рассказ по серии картин;
    - формирование умения составлять пересказ;
    - формирование умения составлять рассказ - описание.
  8. Развитие психических процессов, моторики, интеллектуальной деятельности:
    - развитие зрительного внимания, памяти, восприятия, мышления;
    - развитие мелкой и артикуляционной моторики.

## II. Содержательный раздел

### 2.1 Календарно-тематическое планирование

Лексические темы (6-й год жизни)

Октябрь	
1-я неделя	«Сбор урожая»
2-я неделя	«Птицы»
3-я неделя	«Домашние птицы»
4-я неделя	«Домашние животные»
Ноябрь	
1-я неделя	«Домашние животные»
2-я неделя	«Деревенский двор»
3-я неделя	«Дикие животные»
4-я неделя	«Подготовка животных к зиме»
Декабрь	
1-я неделя	«Зима»
2-я неделя	«Продукты питания»
3-я неделя	«Одежда»
4-я неделя	«Новый год»
Январь	
2-я неделя	Рождественские каникулы
3-я неделя	«Человек и семья»
4-я неделя	«Посуда»
5-я неделя	«Мебель»
Февраль	



1-я неделя	«Профессии»
2-я неделя	«Цвет. Форма. Величина»
3-я неделя	«Форма и размер предметов»
4-я неделя	«День защитника отечества»
Март	
1-я неделя	«Весна»
2-я неделя	«8 марта-женский день»
3-я неделя	«Цветы»
4-я неделя	«Транспорт»
Апрель	
1-я неделя	«Прилёт птиц»
2-я неделя	«Космос»
3-я неделя	«Лес»
4-я неделя	«Цветы»
Май	
1-я неделя	«Деревья»
2-я неделя	«День Победы»
3-я неделя	«Лето»
4-я неделя	«Погода»

Лексические темы (7-й год жизни)

Октябрь	
1-я неделя	«Золотая осень»
2-я неделя	«Птицы»
3-я неделя	«Домашние животные»
4-я неделя	«Деревенский двор»

Ноябрь	
1-я неделя	«Наш город»
2-я неделя	«Дикие животные»
3-я неделя	«Подготовка животных к зиме»
4-я неделя	«Продукты питания»
Декабрь	
1-я неделя	«Зима»
2-я неделя	«Одежда и обувь»
3-я неделя	«Посуда»
4-я неделя	«Скоро Новый год»
Январь	
1-я неделя	Рождественские каникулы
2-я неделя	«Человек и семья»
3-я неделя	«Профессии»
4-я неделя	«Мебель»
Февраль	
1-я неделя	«Цвет, форма, величина»
2-я неделя	«Погода и природные явления»
3-я неделя	«День защитника отечества»
4-я неделя	«Транспорт»
Март	
1-я неделя	«Весна»
2-я неделя	«Женский день»
3-я неделя	«Цветы»
4-я неделя	«Прилёт птиц»
Апрель	
1-я неделя	«Деревья»
2-я неделя	«Космос»
3-я неделя	«Лес»
4-я неделя	«Школа»
Май	
1-я неделя	«Сад-огород»
2-я неделя	«Насекомые»
3-я неделя	«Весна (обобщение)»

4-я неделя	« Лето»
------------	---------

**2.2 Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.  
Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])**

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<b>1-й этап</b>  <i>Развитие общей и речевой моторики.</i>	<b>А (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие общей моторики (в том числе и для дизартриков)</b> 1. Ходьба  2. Гимнастика рук и ног  3. Гимнастика туловища  4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища  5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений  2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	<b>Б (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев</b> 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда  2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда  3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

		<p>7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</p> <p>8. Показывание пальцев по два и по три</p> <p>9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</p>		
<b>В (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</b>	<p>1. <i>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> </ul> <p>«Лягушка»</p>	<p>Предметные картинки</p> <p>Игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>	
<b>Г (1-3)</b>	<b>Развитие подвижности</b>	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)	зеркалом	Настенное зеркало

	<p><b>ч.)</b></p>	<p><b>артикуляционного аппарата</b></p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Оскал»</li> <li>▪ «Хоботок»</li> <li>▪ «Хоботок» с последующим «оскалом»</li> <li>▪ «Трубочка»</li> <li>▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («лопаткой»)</li> <li>▪ язык узкий («жалом»)</li> <li>▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>▪ поднятие и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>▪ язык вправо – влево</li> <li>▪ втягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ присасывание спинки языка к нёбу</li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p>	<p>2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки</p>
--	-------------------	---	---	---

		для <i>дизартриков</i> : дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляционных</u> мышц		
<b>2-й этап</b> <i>Постановка и коррекция звука</i>	<b>А (1-3 ч.)</b>	<b>Знакомство с артикуляцией звука</b>	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для <i>дизартриков</i> ) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u> )	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	<b>Б (1 ч.)</b>	<b>Специальные упражнения для звука [Р]</b> <i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»)</li> <li>▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)</li> </ul> <i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем</li> <li>▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</li> </ul>	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
	<b>В (1 ч.)</b>	<b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b> 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами		

	<p>2. «Фыркanye лошади» - тип кучерского «р» («тпррр») - задувание и дрожание обеих губ)</p> <p>3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения</p>		
<b>Г (1 ч.)</b>	<p><b>Специальные упражнения для звука [Л]:</b></p> <p><b>Первый способ:</b> вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Улыбка»</li> <li>▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий)</li> <li>▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса</li> </ul> <p><b>Второй способ:</b> постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Качели» (для губного [Л])</li> <li>▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «Ы - Ы - ЫЫЫ»</li> </ul> <p><b>Третий способ:</b> Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		<p>Шпатели логопедические Вата Бинт Спирт</p>
<b>Д (1 ч.)</b>	<p><b>Коррекция звука:</b> <i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	

		<p>движений)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>		
	<b>Е (1 ч.)</b>	<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b></p> <p><i>1. Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</li> </ul> <p><i>2. Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выработка плавного длительного выдоха</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> </ul>		
<b>3-й этап</b> <i>Автоматизация поставленного звука в</i>	<b>А (1-4 ч.)</b>	<p><b>Работа над звуком:</b></p> <p><i>1. Звук в слове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосочетаниях</li> </ul>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>



<p><i>речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i></p>		<p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными.</li> </ul> <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>		
	<p><b>Б (1-4 ч.)</b></p>	<p><b>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</b></p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>
	<p><b>В (2-4 ч.)</b></p>	<p>2. Формирование фонематического анализа</p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты</p> <p>кружками</p> <p>Предметные картинки</p>

		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
Г (2-4 ч.)		4. Развитие фонематических представлений	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul>	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
Д (2-4 ч.)		5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению

				недостатков произношения
<b>4-й этап</b> <i>Автоматизация и дефференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i>	<b>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь</b>			

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], [щ], [ч] аффрикат [ц]

Этапы работы	Кол -во часо в	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
-----------------	-------------------------	-------------------	------------	--------------

<b>1-й этап</b>  <i>Развитие общей и речевой моторики</i>	<b>А (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие общей моторики</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ходьба</li> <li>▪ гимнастика рук и ног</li> <li>▪ гимнастика туловища</li> <li>▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища</li> <li>▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки</li> </ul>	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	<b>Б (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие мелких движений кистей рук</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка»</li> <li>▪ вычерчивание фигур</li> <li>▪ обведение шаблонов</li> <li>▪ вырезание ножницами различных фигур</li> <li>▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик</li> <li>▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру</li> <li>▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары</li> <li>▪ показывание пальцев по два и по три</li> </ul>	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели</li> </ul>		
<b>В (1-3 ч.)</b>	<b>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</b>		<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Делай так»</li> <li>▪ «Что изменилось?»</li> <li>▪ «Чего не стало?»</li> <li>▪ «Составление целого предмета из частей»</li> <li>▪ «Найди фигурку по подобию»</li> <li>▪ «Кто больше запомнит или увидит».</li> </ul> <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Угадай, чей голос»</li> <li>▪ «Улиточка»</li> <li>▪ «Улови шепот»</li> <li>▪ «Жмурки с голосом»</li> <li>▪ «Где позвонили?»</li> <li>▪ «Скажи, что звучит»</li> <li>▪ «Лягушка»</li> </ul>	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
<b>Г (1-</b>	<b>Развитие подвижности артикуляционного</b>		1. Упражнения перед зеркалом	Настенное зеркало

	<p><b>3 ч.) аппарата:</b></p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка»</li> <li>▪ «Чашечка», «Ковшик»</li> <li>▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка»</li> <li>▪ «Горка», «Киска сердится»</li> <li>▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане»</li> <li>▪ удерживание бумажных трубочек</li> <li>▪ комбинированные упражнения под счёт</li> </ul> <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ язык широкий («чашечкой»)</li> <li>▪ язык узкий («горкой»)</li> <li>▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд</li> <li>▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы</li> <li>▪ «Качели»</li> <li>▪ втягивание и вытягивание широкого языка</li> <li>▪ удерживание языка в состоянии покоя</li> <li>▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i></li> <li>▪ прищелкивание</li> <li>▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.</li> </ul> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.  <i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных мышц</u></p>	<p>(сопряжённые и отражённые)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Самостоятельные упражнения</li> <li>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</li> <li>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</li> <li>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</li> <li>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</li> </ol>	<p>Индивидуальные зеркала  Марлевые салфетки  Бумажные трубочки  Кусочки ваты, бумаги</p>
--	--	--	---

<p><b>2-й этап</b></p> <p><i>Постановка и коррекция звука</i></p>	<p><b>А</b> (1-3 ч.)</p>	<p><b>Знакомство с артикуляцией звука</b></p>	<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>)</p>	<p>Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал</p>
	<p><b>Б</b> (1 ч.)</p>	<p><b>Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]:</b> <i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т»)</li> <li>▪ с присоединением голоса («д - д - д»)</li> <li>▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»</li> </ul> <p><i>2. Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем</li> <li>▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)</li> </ul>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка</li> <li>▪ работа над силой выдоха</li> <li>▪ имитационные игры</li> </ul>	<p>Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»</p>
	<p><b>В</b> (1 ч.)</p>	<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игра в «Ути»</li> <li>▪ массаж языка в случае бокового произношения</li> </ul>		

Г (1 ч.)	<p><b>Специальные упражнения для звуков [ш], [ж]:</b>  Первый способ: - от «Чашечки».  Второй способ: постановка звука [ш] от [р]  Третий способ: механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		Шпатели логопедические Вата Бинт Спирт
Д (1 ч.)	<p><b>Коррекция звука:</b>  <i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ точностью</li> <li>▪ чистотой (без вспомогательных движений)</li> <li>▪ плавностью (без толчков)</li> <li>▪ силой (с напряжением)</li> <li>▪ темпом (от замедленного к быстрому)</li> <li>▪ достижение устойчивости полученного результата</li> </ul>	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
Е (1 ч.)	<p><b>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</b>  1. <i>Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса</li> <li>▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса</li> </ul> <p>2. <i>Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ выработка плавного длительного выдоха</li> </ul>	Различение теплой – холодной воздушной струи	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ работа над силой выдоха</li> </ul>		
<b>3-й этап</b>  <i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</i>	<b>А (1-4 ч.)</b>	<b>Работа над звуком:</b> <i>1. Звук в слоге:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ открытом</li> <li>▪ закрытом</li> <li>▪ в звукосочетаниях</li> </ul> <i>2. Звук в слове:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в начале</li> <li>▪ в середине</li> <li>▪ в конце</li> <li>▪ в сочетаниях с гласными</li> </ul> <i>3. Звук в предложении</i> <i>4. Звук в тексте</i> <i>5. Пословицы, поговорки, стихи</i> <i>6. Скороговорки</i>	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	<b>Б (1-4 ч.)</b>	<b>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</b> <i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i>	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки

<b>В (2-4 ч.)</b>	<i>2. Формирование фонематического анализа</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить первый звук в слогe, слове</li> <li>2. Определить последний звук</li> <li>3. Назвать все входящие в слово звуки</li> <li>4. Определить количество звуков, слогов, слов</li> <li>5. Назвать звуки по порядку</li> <li>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</li> </ol>	<p>Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки</p>
	<i>3. Развитие синтетической деятельности</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить из названных звуков слог, слово</li> <li>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</li> <li>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</li> <li>4. Игра «Умный телефон»</li> </ol>	<p>Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
<b>Г (2-4 ч.)</b>	<i>4. Развитие фонематических представлений</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</li> <li>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</li> <li>3. Подобрать картинки на звук</li> <li>4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ добавить начальный или конечный звук</li> <li>▪ изменить гласный или согласный</li> <li>▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке</li> <li>▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки)</li> <li>▪ разгадать ребусы, шарады</li> </ul> </li> </ol>	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
<b>Д (2-4 ч.)</b>	<i>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ различных текстов</li> <li>2. Составление рассказов:</li> </ol>	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей</p>

	ч.)		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по опорным словам</li> <li>▪ по сюжетным картинкам</li> <li>▪ на заданную тему</li> <li>▪ придумывание части рассказа</li> </ul> <p>3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами</p>	дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
<p><b>4-й этап</b></p> <p><i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i></p>	<p><b>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения</b></p> <p><b>Введение звука в самостоятельную речь</b></p>			

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

##### Паспорт кабинета логопеда

##### Перечень основного оборудования

№	Наименование	Кол-во	Инвентарный номер	Примечание
МЕБЕЛЬ И ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Стол для логопеда	1 шт	4772	
2	Стулья большие	2 шт		
3	Полка для методической литературы	1 шт	4935	
4	Стол для занятий с детьми	1 шт	4486	
5	Зеркало навесное	1 шт	4480	
6	Стулья детские	2 шт		
7	Шкаф для пособий	1 шт	4771	
8	Ноутбук	1 шт		

9	МФУ	1 шт	2772	
10	Обогреватель	1 шт	2773	
11	Магнитная доска	1 шт		
12	Интерактивная панель	1 шт		

**Перечень основной методической и справочной литературы**

№	Наименование	Автор	Издательство, год	Кол-во
1	Программа «Коррекция нарушения речи»	Т.Б Филичева Г.В Чиркина	«Просвещение» 2017 г	1
2	«Логопедия»	Н.С Жукова Е.М Мастюкова	«ЛИТУР» 2004 г	1
3	«Развитие речи»	А.Х Бубнова	«Мой мир» 2007 г	1
4	«Научите меня говорить правильно»	О.И Крупенчук	«ЛИТЕРА» 2012	1
5	«Диагностический справочник логопеда»	Н,Н Полушкина	«Астрель» 2010 г	1
6	«Альбом для логопеда»	О.Б Иншакова	«Владос» 2014 г	1
7	«Развиваем речь малыша»	М.Г Борисенко Н.А Лукина	«Литера» 2012 г	1
8	«Автоматизация звуков Ч Щ в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном» 2011 г	1
9	«Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном» 2011 г	1
10	«Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном» 2011 г	1
11	«Автоматизация звука З в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном» 2011 г	1
12	«Логоритмика»	О.А Новиковская	«Корона.Век» 2013 г	1
13	«Дом.тетрадь для логопедических	Ю.Б.Жихарева	«Владос»	1

	занятий с детьми» № 8		2014 г	
14	«Дом.тетрадь для логопедических занятий с детьми» №7	Ю.Б. Жихарева	«Владос» 2017 г	1
15	«Дом.тетрадь для логопедических занятий с детьми» № 6	Ю.Б Жихарева	«Владос» 2014 г	1
16	«Дом.тетрадь для логопедических занятий с детьми» № 3	Ю.Б Жихарева	«Владос» 2017 г	1
17	«Дом.тетрадь для логопедических занятий с детьми» № 1	Ю.Б Жихарева	«Владос» 2016 г	1
18	«Дневник учителя-логопеда ДОУ»	В.В Докутович	«Учитель» 2014 г	1
19	«Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта»	О.Н Киреева	«Детство-Пресс» 2016 г	1
20	«Коррекция звукопроизношения у детей»	Л.Е Кыласова	«Учитель»	1
21	«Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал»	А.Ф Рыбина	«Учитель»	1
22	«Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей»	С.Е Большакова	«ТЦ Сфера» 2014 г	1
24	«Игровой логопедический массаж и самомассаж»	Г.А Османова	«Каро» 2013 г	1
25	«Свистящие и шипящие»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016 г	1
26	«Слова, обозначающие предметы»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1
27	«Парные твёрдые и мягкие согласные»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1
28	«Парные звонкие и глухие согласные»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1
29	«Непарные мягкие согласные»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2015	1
30	«Непарные твёрдые согласные»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1

31	«Слова, обозначающие признак предмета»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1
32	«Слова, обозначающие действие предмета»	В.Буйко, Г.Сыропятова	«Литур» 2016	1
33	«Коррекция звукопроизношения у детей»	А.Ф.Рыбина	«Учитель» 2012	1

### Перечень средств обучения

Перечень средств обучения и воспитания	
Наименование	Количество
<b><i>Дидактические пособия на развитие артикуляционного аппарата:</i></b>	
-карточки с артикуляционной гимнастикой	2 набора
-артикуляционные профили	1 набор
-маленькое зеркало	1 шт
<b><i>Дидактические пособия на развитие мелкой моторики</i></b>	
-мозаика	2 вида
-сухой бассейн	2 вида
-цветные палочки	1 набор
-шнуровки	2 шт
-головолонка	1 шт
-цветные кубики	

<p>- «Волшебный мешочек»  -цветные блоки  -мозаика «Цветные липучки»</p> <p><b><i>Дидактические пособия на развитие речевого дыхания</i></b>  <b>Игрушки на поддувание:</b>  -пчёлка  -снежинки  -самолёт  -облако  -вертушки</p> <p><b><i>Дидактические игры по автоматизации и дифференциации звуков:</i></b></p> <p>-лабиринт «Змейка»  -кубики с картинками  -Д. игра «Рыболов»  -Д. игра «Сложи слово»  -Лабиринт «Логико-мальш»  - «Звуковые истории»-мерсибо  - «Овощи-фрукты»- карточки-стишки  - «Весёлые скороговорки»-250 упражнений  - «Трудные звуки»-звук Р  - «Логопедический фольклор»-карточки</p> <p><b><i>Дидактические игры для развития связной речи»:</i></b></p> <p>- «Рассказы по картинкам (времена года)»  - «Беседы по картинкам»</p>	<p>2 набора  1 набор  1 набор  1 набор</p>
--	--



- «Истории в картинках»
- «Подбери слова к рассказу»
- «Первый рассказ»
- Деревенский дворик»
- «Забавные истории»
- «Сочиняем сказки»-кубики
- «Сочиняем истории»-кубики
- «Рассказы по картинкам»-в деревне
- «Рассказы по картинкам»-в городе
- «Рассказы по картинкам»-важные профессии
- «Что сначала»-карточки
- Лабиринт «Логико-малыш»

***Дидактические игры для развития лексики:***

- «Профессии»
- «Слова наоборот»
- «Большие и маленькие»
- «Семья»
- «Фрукты и овощи»
- «Кто и что?»
- «Транспорт»
- «Животные, обитающие на территории нашей страны»
- «Природные и погодные явления»
- «Животные жарких стран»
- «Предметы и вещи»
- Лабиринт «Логико-малыш»
- «Времена года»
- «Лексические открытки»-обобщающие понятия

***Дидактические игры для развития***

***грамматического строя речи:***

- «Готов ли ты к школе?»
- «Вокруг да около»
- «Части речи»-карточки
- Н.Созонова «Грамматика для дошкольников»
- Развивающая игра-лото «Предлоги»
- «Лабиринт логико-малыш»

***Дидактические игры для развития фонематического восприятия, анализа, синтеза:***

- «Звонкий, глухой»
- «Шумелки»-погремушки
- «Рифмочки»
- «Слушай и называй»
- «Лабиринт логико-малыш»

***Дидактические игры для формирования слоговой структуры слова:***

- «Читаем слова-слоги» (4 набора)
- «Лабиринт логико-малыш»

--	--

#### Перечень дополнительной методической и справочной литературы

№	Наименование	Автор	Издательство	Год издания
1	«Альбом по развитию речи»	В.С. Володина	Москва «Росмэн»	2014
2	«Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи»	Н.В. Емельянова	«Детство-пресс»	2013
3	«Учимся говорить правильно»	Н.Г. Комратова	Н.Новгород	1996
4	«Уроки логопеда»	Е. Косимова	Эксмо: ОЛИСС	2012
5	«В мире слов, букв и звуков»	Ю.А. Фадеева	«ТЦ Сфера»	2018
6	«Автоматизация звука Л в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном»	2012
7	«Автоматизация звука Р в игровых упражнениях»	Л.А Комарова	«Гном»	2013

8	«Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми звук рь»	Ю.Б Жихарева	«Владос»	2013
9	«Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми звук ль»	Ю.Б Жихарева	«Владос»	2010
10	«Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми звук с-сь»	Ю.Б Жихарева	«Владос»	2014
11	«Автоматизация сонорных звуков л-ль»	В.В Коноваленко	«Гном»	2013
12	«Автоматизация сонорных звуков р-рь»	В.В Коноваленко	«Гном»	2013
13	«Автоматизация свистящих звуков »	В.В Коноваленко	«Гном»	2013
14	«Автоматизация шипящих звуков »	В.В Коноваленко	«Гном»	2013
15	«Тренинги по сказкам для формирования связной речи 1 выпуск»	Т.А. Куликовская	«Детство-Пресс»	2018
16	«Тренинги по сказкам для формирования связной речи 2 выпуск»	Т.А. Куликовская	«Детство-Пресс»	2018
17	«Познавательные сказки для детей»	Л.Н. Вахрушева	«ТЦ Сфера»	2016
18	«Готовим руку к письму»	О.И Крупенчук	«Литера»	2018
19	«Пишем вместе с логопедом»	Е. Косинова	«Махаон»	2014

### **3.2 Список использованной литературы для реализации программы**

Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-С.П.:Детство-Пресс,2005

1. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно» С-П, 1996г.

2. Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе». М.,1998г.

3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе с ФФНР (I, II, III периоды)». М., 1999г.

4. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005

5. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи». М.,1999г.

6. Методические рекомендации Г. А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» - М.: Просвещение, 1985;

7. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». М.,1999г.

8. Тимонян Е.И. «Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте». С-П.,2002г.

10. Ткаченко Т.А. «Если дошкольник правильно говорит». С-П,1998г.

11. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи / Т.А. Ткаченко. — СПб.: Детство-Пресс, 1999.

12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.- М.:Просвещение, 2017 г.

